

Les Appareils Photos Numériques (APN)

Très courants aujourd'hui, ces appareils demandent quelques manipulations des photos qu'ils produisent. En effet, là où on prenait 4 ou 5 photos avec un appareil argentique, on en prend 20, 30 ou 50 maintenant. Il va donc falloir trier. Ensuite, avoir des centaines de photos qui s'appellent IMG 3846... n'est pas très motivant. On va donc les renommer, et si possible pas une par une ! Finalement, là où il n'y a encore que 4 ou 5 ans les appareils produisaient des photos de 1 méga pixels, aujourd'hui nous avons couramment des photos de 5 méga pixels, qui ne sont pas visibles entièrement sur un écran d'ordinateur sans utiliser les ascenseurs. A ces opérations indispensables, on va rajouter des manipulations de base telles que supprimer les yeux rouges (qui existent, même si les appareils sont équipés d'un système anti yeux rouges), recadrer les photos, supprimer une ligne électrique qui pollue un beau ciel bleu...

Pour ce faire, on va utiliser un logiciel de photo, gratuit, qui offre de nombreuses possibilités intéressantes : photofiltre.

Trois parties dans ce cours :

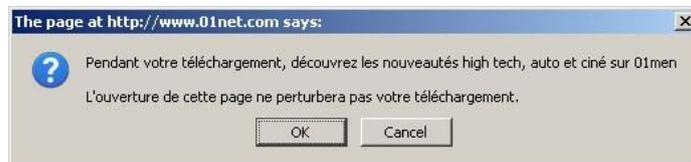
1. Télécharger et installer Photofiltre et des add-ons (modules externes)
2. Classer, renommer et retailler plusieurs photos à la fois.
3. Travaux divers (yeux rouges, fils électriques...)

1. Télécharger et installer Photofiltre et des add-ons (modules externes)

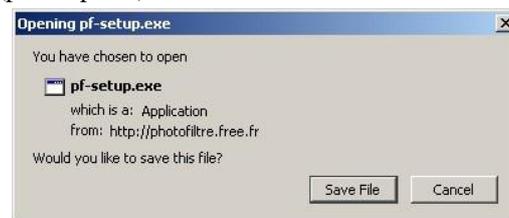
Télécharger et installer Photofiltre

En cliquant sur ce lien, ou en tapant

http://www.01net.com/telecharger/windows/Multimedia/photo_numerique/fiches/21756.html dans la barre d'adresse de son navigateur, on arrive sur la page de téléchargement de 01net. Là on clique sur le gros bouton « télécharger ». On peut cliquer sur « Cancel » (Annuler) dans la première fenêtre qui s'ouvre et qui nous demande d'aller lire des publicités pendant le téléchargement.



Ensuite on clique sur « Save File » (Enregistrer le fichier) sur la deuxième fenêtre et on note le nom du fichier téléchargé (pf-setup.exe)



Lorsque le téléchargement est terminé, on double-clique sur le fichier téléchargé (en bleu, comme dans l'image ci-dessous pour installer Photofiltre. Il faut répondre « OK » à toutes les alertes de sécurité qui risquent d'apparaître sur votre écran.



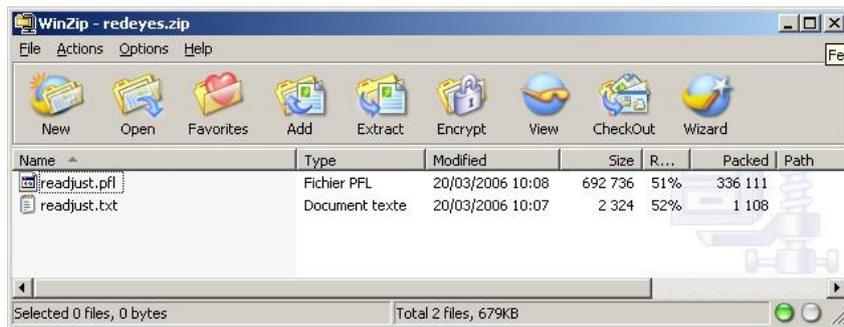
A la fin de l'installation, Photofiltre s'ouvre tout seul. Vous le fermez immédiatement, étape nécessaire pour télécharger les 2 add-ons qui nous intéressent, l'anti-yeux rouges et la balance des blancs.

Télécharger et installer les add-ons (modules externes)

Sur le site <http://www.photofiltre.com/>, cliquer dans la barre de menu à gauche sur plugins (un autre mot pour add-ons)

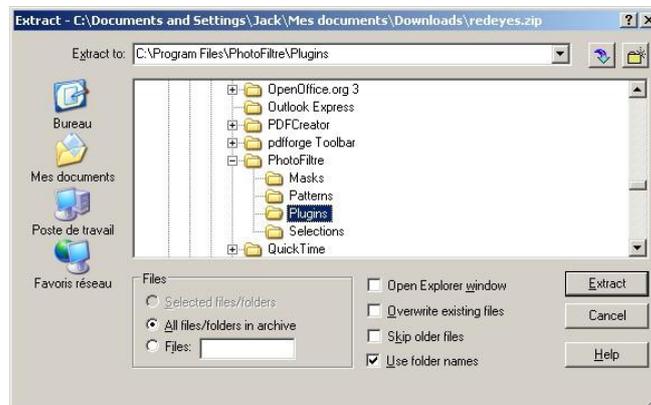
Ensuite dans le volet de droite, on clique sur « Suppression des yeux rouges » et on enregistre le fichier « redehyes.zip ». Pendant qu'on est y est, on fait la même chose avec « Correction de la balance des blancs » et on enregistre le fichier « wbadjust.zip ».

Dans la fenêtre de téléchargement, on double clique sur « redehyes.zip » ce qui a pour effet d'ouvrir l'archive (c'est comme ça que s'appelle un fichier contenant d'autres fichiers zippés) dans un logiciel de zippage/dézippage. Vous obtenez une fenêtre semblable à celle-ci.



Vous cliquez sur « Extract » (extraire) et le programme vous demandera où il faut extraire les fichiers. Il est impératif de les extraire dans le dossier « C:\Program Files\PhotoFiltre\Plugins ». Voir photo ci-dessous (bien vérifier dans la première ligne que le chemin est bon). Ensuite cliquez sur « extract to » (extraire vers).

Refaire la même chose avec le fichier « wbadjust.zip ».



Ca y est, on a tous les outils nécessaires. On peut ouvrir Photofiltre.

2. Classer, renommer et retailler plusieurs photos à la fois.

Première chose : vérifier que l'installation des add-ons s'est bien passée.

Ouvrir (menu fichier, ouvrir) une photo (n'importe laquelle).

Aller dans le menu Filtre, et cliquer tout en bas sur « Module Externe » Vous devez y voir la même chose que ci-dessous. Sinon, refaire l'extraction des add-ons .



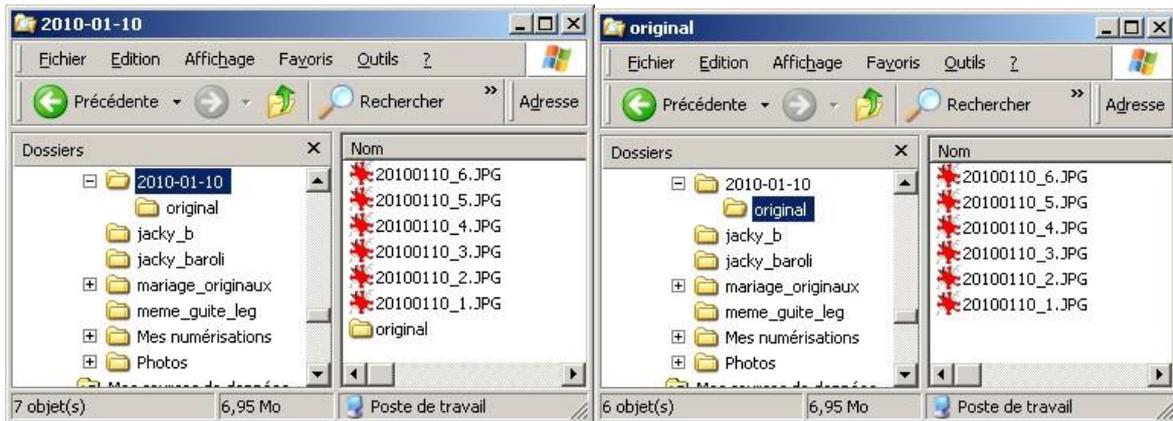
Remarques préliminaires avant tout travail sur des photos.

- On ne travaille jamais sur les originaux, car si on se trompe, on pourrait le regretter longtemps. On travaillera toujours sur une copie, ce qui nous permettra le cas échéant, de retrouver l'original.
- Lorsque l'on fait une modification quelconque, et qu'elle ne nous plaît pas, on n'essaie jamais de recorriger, mais on annule immédiatement cette modification en appuyant simultanément sur les touches « Ctrl + z ».

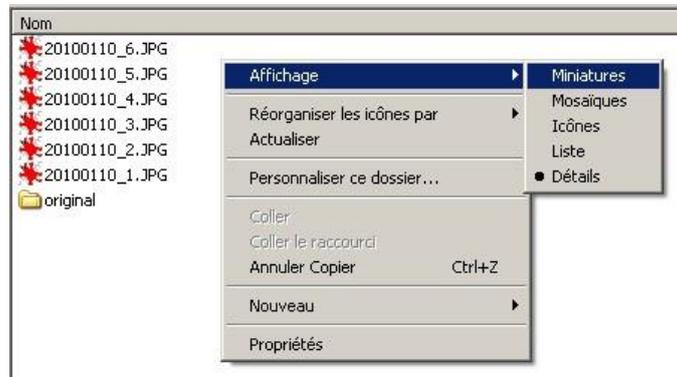
Faire une copie de ses photos.

La solution la plus simple est d'ouvrir l'Explorateur Windows (touche Windows+e) et retrouver le dossier où sont enregistrées nos photos.

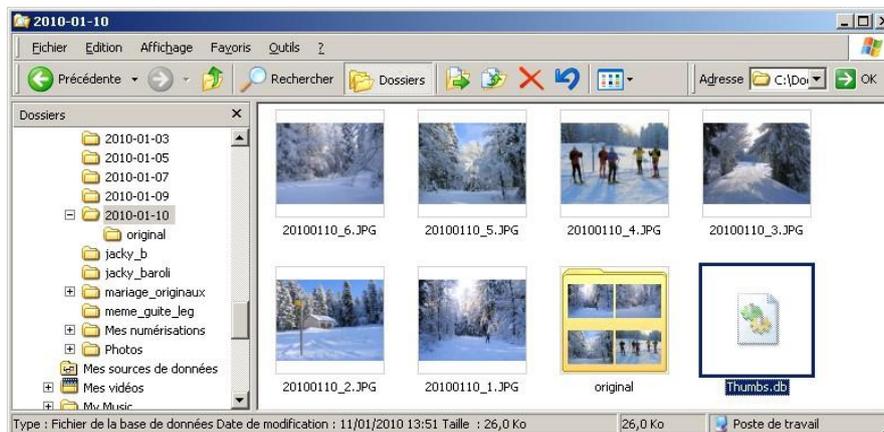
Dans ce dossier, on crée un sous-dossier que l'on baptisera « original » et dans lequel on copiera toutes les photos du dossier parent. On a alors les mêmes photos dans le dossier parent et dans le dossier « original ».



On revient dans le dossier parent, et on fait un clic droit sur le volet de droite. Dans le menu « affichage », on choisit « miniatures ».



On obtient alors un affichage semblable à celui-ci, qui va nous permettre d'éliminer tout de suite les photos ratées, les photos en double...



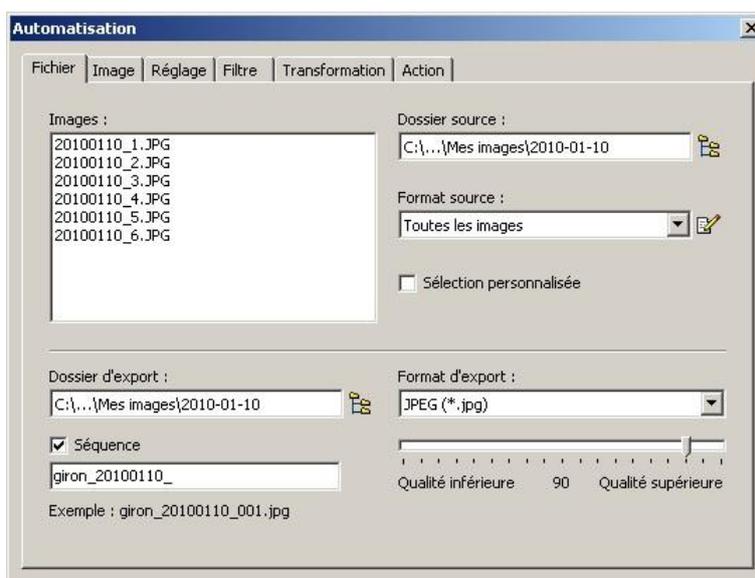
Il suffit de cliquer une fois sur une photo et d'appuyer sur la touche « Suppr (ession) ». On ne risque rien, car même si on se trompe, on a toujours les originaux.

Ne pas hésiter à supprimer les photos qui ne sont pas intéressantes. Si on n'est pas sûr, en double-cliquant sur la photo, elle s'agrandira et on pourra mieux juger de l'opportunité de la conserver ou non.

Renommer ses photos

Maintenant, on va pouvoir commencer à travailler sur les photos qui nous intéressent.

On ouvre Photofiltre et on va dans le menu « Outils, automatisation » ce qui nous ouvre la fenêtre suivante.

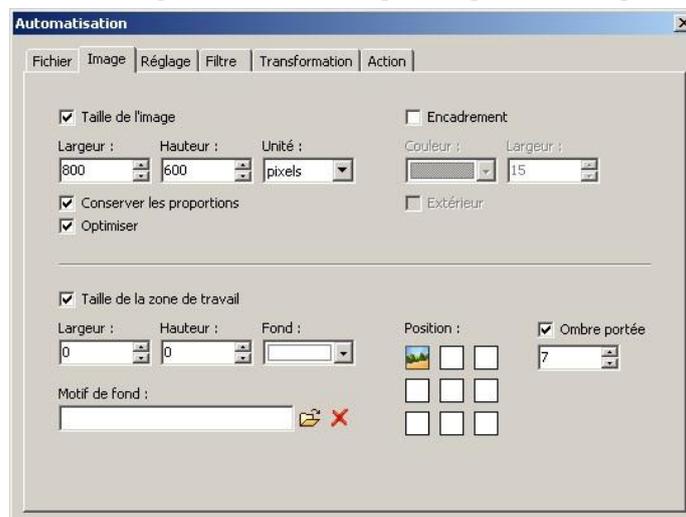


Il va falloir choisir le dossier source (où se trouvent les photos que l'on veut renommer) et le dossier d'export (où on veut mettre les photos renommées). Ces deux dossiers peuvent être identiques.

On va également choisir le nom que l'on veut donner à nos photos. En cochant la case séquence, les photos seront en plus numérotées automatiquement (ex : giron001.jpg, giron002.jpg...)

Retailer ses photos

Toujours dans le même menu (outils, automatisation) on choisit l'onglet image et on lui dit qu'elle taille on veut obtenir. Si les photos doivent être envoyées par email, une taille de 800*600 est très convenable. On peut décider de leur ajouter une ombre. A ce moment-là, configurer le bas de la fenêtre comme dans l'exemple ci-dessous (vous pourrez par la suite expérimenter).



Finalement, vous allez dans l'onglet action, et vous cliquez sur OK. Quelques instants après, toutes les modifications auront été faites.

3. Travaux divers.

A. Yeux rouges

Pourquoi ?

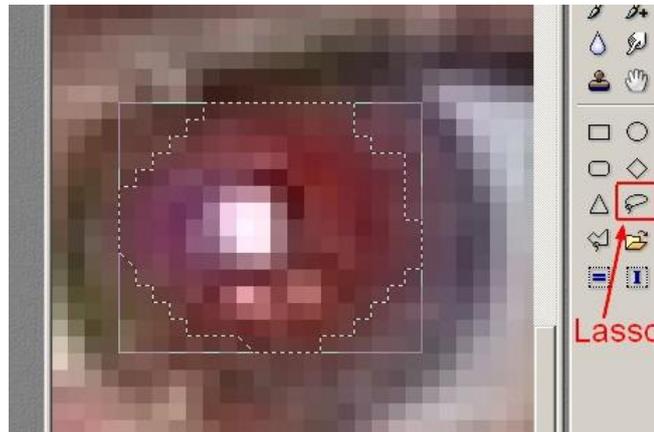
La rétine de l'œil est composée de deux types de cellules sensibles à la lumière : les cônes et les bâtonnets. Ces derniers sont de couleur rouge car très riches en globules rouges. Lorsque vous vous trouvez dans un lieu mal éclairé, l'iris de l'œil est particulièrement dilaté pour capter le maximum de lumière. Si à cet instant vous prenez une photo au flash, la lumière est reflétée par la rétine (et donc les bâtonnets) qui nous renvoie une lueur rouge : c'est l'effet yeux rouges.



Agrandir la photo

Pour enlever les yeux rouges d'une photo, il faut d'abord l'agrandir le plus possible (zoom 2 ou 300 fois, voire plus). Ce n'est pas beau mais c'est plus pratique.

Ensuite, déplacer les ascenseurs pour avoir un des deux yeux rouges à l'écran.



Sélectionner

Cliquer ensuite sur l'outil « lasso » et avec la souris cliquée, faire le tour de la partie rouge de l'œil. Cela demande une certaine habitude. Si le résultat n'est pas satisfaisant, cliquer n'importe où sur la photo et recommencer. Vous devez obtenir quelque chose de semblable à la photo ci-dessus.

Supprimer les yeux rouges.

Dans le menu filtre, Module complémentaire, cliquer sur « Suppression des yeux rouges ». Attention, si la partie rouge de l'œil n'a pas été sélectionnée, le menu ne sera pas actif. S'il est actif, la fenêtre suivante s'ouvrira :



Il est possible de régler la force de correction à l'aide du curseur. Si le résultat n'est pas satisfaisant, cliquer sur « Restaurer » et recommencer.

Evidemment, faire la même opération avec l'autre œil !

Et voici le résultat.



Avant



Après

B. Fils électriques (et autres choses regrettables)

Il existe un outil bien pratique et relativement simple d'utilisation pour effacer une ligne électrique (ou autre objet indésirable) qui vient polluer une photo. Il s'agit de l'outil de clonage.



Dans cette photo, c'est le pylône que l'on va enlever. On va cloner la partie de la photo qui est juste à côté de la partie à enlever ; de la sorte on n'aura pas ou très peu de différence de couleur et l'effacement passera inaperçu. Comme d'habitude on commence par grossir à 400 fois (à peu près)

Fonctionnement de l'outil de clonage



Dans la barre d'outils à droite, choisir l'outil « tampon de clonage ».

Au début on garde l'opacité à 100

Le rayon est le rayon de la surface qu'on va cloner. Il est conseillé d'avoir un petit rayon, c'est-à-dire qu'on va reproduire une petite surface à la fois.

Mise en œuvre.

On va d'abord cliquer, en maintenant la touche CTRL enfoncée, sur la partie qu'on veut reproduire (ici du ciel bleu près du pylône). Ensuite on va promener sa souris, bouton gauche enfoncé, sur la partie à effacer. Celle-ci sera remplacée par du ciel bleu.

Attention : la partie que vous avez choisie comme modèle se déplace en même temps que la souris. Gros avantage : on est toujours très près de la partie à effacer (donc même couleur). Inconvénient : si on passe sur une partie « occupée » on va reproduire ce qui s'y trouve. Par exemple, si vous passez sur de la neige, vous aurez de la neige dans le ciel.

Résultat :

